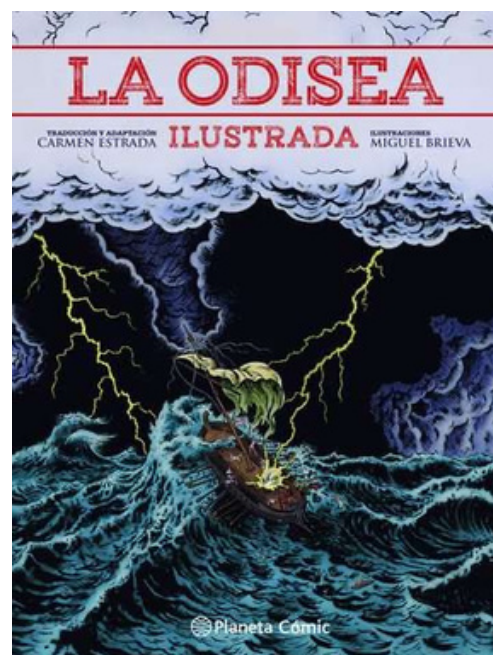




Resumen

La Odisea es sin duda uno de los más grandes poemas épicos de todos los tiempos. En él se narra el regreso del héroe, Odiseo, a su patria, Ítaca, después de la conquista de Troya.

En esta edición acompañada por el magnífico dibujo de Miguel Brieva, se ha modificado la estructura y se han reducido algunos pasajes, pero se ha mantenido la magnífica composición de las escenas más relevantes, así como la resonancia épica del estilo. Las ilustraciones de Brieva pretenden dar una visión realista de los personajes y los hechos, de manera que, imbricadas en la narración, ayuden al lector a introducirse tanto en el mundo imaginario del cuento popular como en el día a día de la civilización micénica.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
purus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)



Actividad de escritura

Escribiréis un microrelato con una extensión aproximada de 100 palabras que narre los hechos acontecidos entre un barco y la mar como personaje. Puede ser basado en la Odisea, o traído al presente como por ejemplo, con la contaminación marítima o sobre la crisis humanitaria del mar Mediterráneo ¡Imaginación y letras!

Propuesta didáctica

Explorando «La Odisea» de Homero mediante actividades creativas y originales que les harán comprender mejor la obra.

Ejercicio 1: Introducción a la novela. Presentación del libro proporcionando contexto sobre el autor y el género.

Ejercicio 2: Mapa interactivo. Crea un mapa del Mediterráneo y marca las paradas principales del viaje de Odiseo. Incluye descripciones y dibujos de cada lugar.

Ejercicio 3: Diálogo con los dioses. Escribe un diálogo imaginario entre Odiseo y un dios o diosa griega. Habla sobre los desafíos que enfrenta y sus aspiraciones. Profundizarás en la caracterización de los personajes y en la mitología griega.

Ejercicio 4: Mejorando lo presente. Ilustra uno de los episodios de “La Odisea” creando tu propio cómic.

Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
urus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



@microrrelatosies





Ejercicio 5: Correspondencia de Penélope. Escribe cartas desde la perspectiva de Penélope, expresando sus sentimientos y pensamientos durante la ausencia de Odiseo. Explorarás la perspectiva de otros personajes y practicarás la escritura epistolar

Ejercicio 6: Debate sobre la moralidad. Participa en un debate sobre las acciones de Odiseo y otros personajes, evaluando sus decisiones desde un punto de vista ético.

Ejercicio 7: Adaptación moderna. Reescribe una escena de la obra en un contexto contemporáneo. Conectarás el texto clásico con el mundo actual, viendo su relevancia hoy en día.

Ejercicio 8: Álbum de recuerdos. Crea un álbum de las aventuras de Odiseo, utilizando recortes, dibujos y descripciones. Reforzarás la comprensión del texto mediante la creación de un objeto tangible y visual.

Ejercicio 9: Banda sonora. Selecciona y justifica una serie de canciones modernas que podrían servir como banda sonora para diferentes partes de "La Odisea". Vincularás la literatura con la música, desarrollando una comprensión emocional y contextual del texto.

>Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
urus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)





Ejercicio 10: Juego de mesa. Diseña un juego basado en las aventuras de Odiseo, incluyendo reglas, tablero y piezas. Fomentarás la creatividad y la comprensión del texto a través del diseño lúdico. Este trabajo puede hacerse en grupo.

Este documento ha sido diseñado por Carla Belda Rubio, profesora de la Comunidad Valenciana de Lengua Castellana y Literatura en Secundaria.

*Puedes encontrar más actividades **haciendo click en el nombre de usuario** que te llevará a la comunidad de escritura creativa que coordina a través de Instagram.*

>Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
purus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[**@microrrelatosies**](#)

