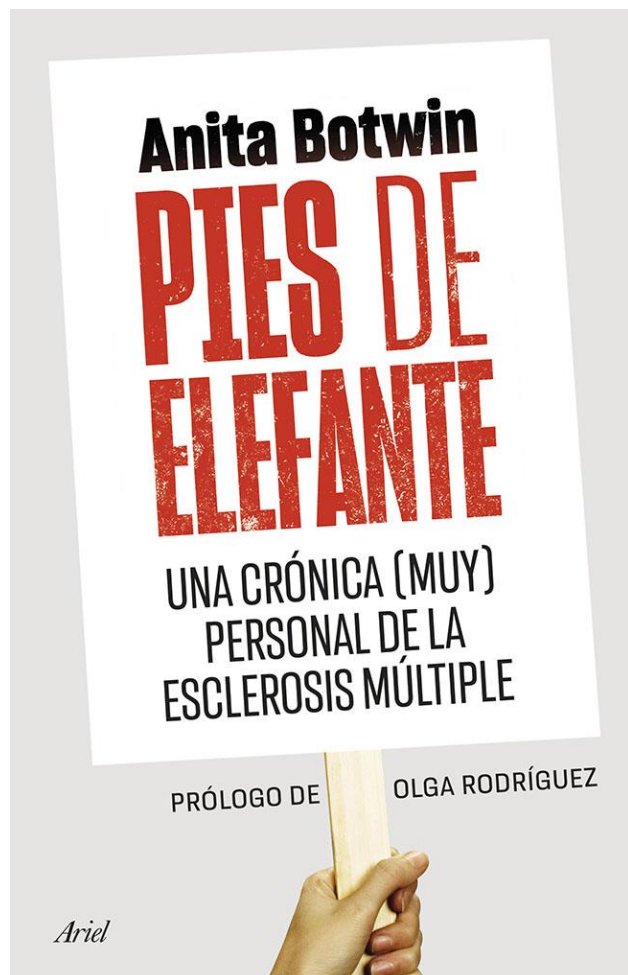


Ariel



Anita Botwin

PIES DE ELEFANTE

**Una crónica (muy)
personal de la
esclerosis múltiple**

A LA VENTA EL 16 DE NOVIEMBRE

AUTORA DISPONIBLE PARA ENTREVISTAS

*Material embargado hasta su publicación

Para ampliar información, contactar con:

Erica Aspas (Responsable de Comunicación Área Ensayo):
689 771 980 / easpas@planeta.es

SINOPSIS

Cuando la periodista Anita Botwin se fue a vivir a Uruguay, muy lejos de su familia y amigos, nunca se imaginó que recibiría una noticia que cambiaría su vida para siempre: sufría esclerosis múltiple.

En este libro, la autora nos ofrece un testimonio sincero sobre el camino recorrido hasta aceptar la enfermedad; desde el descubrimiento de los primeros síntomas hasta su lucha por visibilizar la diversidad funcional. Y aprovecha para lanzar un encendido y estudiado alegato en favor de los servicios públicos. Todo ello a través de una escritura directa, cruda y poderosa. Un relato lleno de dolor, pero también de fuerza y esperanza; una experiencia que nos acercará a realidades fuera de la norma.

Un testimonio personal sobre la esclerosis múltiple y un alegato en favor del estado social y el bienestar.

LA AUTORA



Anita Botwin es periodista y activista. Se licenció en Comunicación Audiovisual y tiene un máster en Creatividad y Guiones de Televisión por la Universidad Rey Juan Carlos. Ha trabajado como guionista de series y programas de televisión como *El intermedio*, *Aída* y *Águila Roja*, y habitualmente escribe en varios medios de comunicación.

ÍNDICE

<i>Prólogo. El viaje de Botwin</i> , de Olga Rodríguez	13
<i>Introducción</i>	15
1. Aterrizaje	19
2. Mathias	21
3. Pies de elefante	23
4. ¿Qué me pasa, doctora?	29
5. Perdida	39
6. Salir del armario	43
7. Los hilos de Ariadna: de la resiliencia al apoyo mutuo	47
8. Frida y otras diversas	61
9. La esclerótica que no encontró a su príncipe azul porque no existía	69
10. Escuchar y hablar con las manos	77
11. Los tribunales del infierno	83
12. Soy una Wonder Woman zombi	101
13. <i>Yes, We Fuck!</i>	115
14. La ventana indiscreta	127
15. Mujer y discapacitada, doble discriminación	139
16. La clandestinidad del cannabis	153
17. María José y Ángel	157
18. Neoliberalismo Mr. Wonderful	161
19. Vales mucho más que tu productividad: unos apuntes sobre el capacitismo	171
20. La autoorganización	179
21. El candombe uruguayo	189
<i>Agradecimientos</i>	191
<i>Notas</i>	193
<i>Bibliografía</i>	217

PRÓLOGO. EL VIAJE DE BOTWIN, DE OLGA RODRÍGUEZ

«*Pies de elefante* es el relato de un trayecto vivido desde el duelo —el adiós a la Anita que ya no puede ser más lo que fue— y es asimismo un hallazgo. En él nos relata cómo afronta los síntomas de la esclerosis múltiple desde que fue diagnosticada hace años, pero también nos apela desde los lugares que ocupa y reivindica: el feminismo, porque ser mujer implica sufrir una doble discriminación como persona con discapacidad; el ecologismo, porque querer mejorar el mundo significa preocuparse y comprometerse con su cuidado; la defensa de la igualdad social, porque nada de lo humano le es ajeno, y la precariedad, porque la ha padecido en carne propia y sabe lo que conlleva.»

INTRODUCCIÓN

«Me diagnosticaron esclerosis múltiple en 2013. Por aquel entonces vivía en Uruguay y tuve que regresar a España para empezar a tratarme. En aquel momento, pensé que no volvería a caminar. No sentía las piernas y me invadía la angustia. Hoy, gracias al tratamiento y la medicación, puedo andar; a veces me canso y paro, pero de eso se trata, de hacerlo de la mejor manera posible y, si no se puede, de tener las herramientas para vivir de manera independiente y digna.»

«Este no es un libro de autoayuda, porque no creo que nadie pueda enseñar a nadie a vivir. No hay fórmulas mágicas ni pócimas divinas para hacerlo, ya que no todo el mundo parte desde el mismo sitio, ni tiene las mismas vivencias ni necesidades. Sin embargo, sí contaré algunos aspectos de mi vida y de las de otras, y expondré la situación de nuestro colectivo, por si puede ayudar a alguien de algún modo a mejorar su situación y animarla a movilizarse. Y especialmente por si puede ayudarnos a todas a cambiar la manera en la que a menudo somos percibidas y tratadas por esta sociedad capacitista.»

«Me gustaría romper con todo ello y huir de paternalismos, pero también de heroicidades, e ir más allá del individuo para centrarme en lo colectivo, en los derechos que aún nos quedan por conquistar, en el estigma que aún nos acompaña, en las desigualdades que nos persiguen y en los logros que hemos obtenido también con mucho sacrificio.»

«A lo largo del texto, usaré indistintamente los términos «diversidad funcional» y «discapacidad». Este último es todavía hoy el concepto más utilizado a nivel internacional por el activismo basado en el modelo social y es el que podemos encontrar en el lenguaje de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Sin embargo, no podemos pasar por alto el término «diversidad funcional», que nace a finales de los sesenta impulsado por el Movimiento de Vida Independiente, y que se ha impuesto a otras denominaciones habituales y negativas como «discapacidad», «deficiencia», «minusvalía», «incapacidad», «inutilidad», etc.»

Ariel

Para ampliar información, contactar con:

Erica Aspas (Responsable de Comunicación Área Ensayo):
689 771 980 / easpas@planeta.es