

geoPlaneta  NÓMADAS

EL LIBRO DE LOS GRANDES VIAJES

131 HISTORIAS
INSPIRADORAS

ITZIAR MARCOTEGUI
PABLO STRUBELL



EL LIBRO DE LOS GRANDES VIAJES

131 HISTORIAS
INSPIRADORAS

ITZIAR MARCOTEGUI

PABLO STRUBELL

EL LIBRO DE LOS GRANDES VIAJES
131 HISTORIAS INSPIRADORAS

1ª edición

geoPlaneta

Av. Diagonal 662-664. 08034 Barcelona

info@geoplaneta.es - www.geoplaneta.com

© Editorial Planeta, S.A., 2022

© Textos: Itziar Marcotegui y Pablo Strubell, 2022

Fotografía de cubierta: © Virginia Arbona Socias

Fotografía de contracubierta: © Julia del Olmo Gascón

Viñetas: © Raquel Gu

ISBN: 978-84-08-23891-1

Depósito legal: B. 21.262-2020

Impresión y encuadernación: Gómez Aparicio

Printed in Spain – Impreso en España

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.





SUMARIO

Prólogo	10	Blanca Fernández	70
Sobre el libro y las historias	12	Carmelo López e Isabel Segura	76
1 NUESTRA HISTORIA	14	Alice Goffart, Andoni Rodelgo, Maia y Unai	78
2 LOS OBSTÁCULOS	20	Juanjo Alonso / Grupo Bicicletos / Juan Dual / José Luis García Ginard / Dani Ku y Judit Viñolas / Álvaro Martín y Alicia Urrea / Pablo Olías 'Titiribici' / Olayo Reynaud / Cristina Spínola / Grandes viajes en bicicleta poco comunes	84
3 HISTORIAS VIAJERAS	38	VIAJAR EN MOTO	86
VIAJAR A PIE	42	Julia del Olmo y Gonzalo Delger	90
Gemma Gimeno y Ginebra Peña	44	Carlos G. Portal 'Charly Sinewan'	96
Nacho Dean	50	Helen Agustí y Álvaro Fau	98
Jenn Baljko y Lluís López-Bayona	52	Teo Romera 'Mrhicks46'	100
Iñaki Díaz de Etura / Jan Janowski / Román Morales / Guillermo Nagore / Julio Villar	54	Polo Arnaiz / Koldo Burgoa y Gosia Moskala / Ivana Colakovska y Manu Torres / José Antonio Fernández JAF / Fernando García / Jose María García y Pilar Moreno / Juan Carlos García / Nicolás Jarne / Agustín Ostos / Fernando de la Puerta y Almudena Teulón / Alicia Sornosa	102
VIAJAR EN BICICLETA	56		
Salva Rodríguez	60		
Pablo Calvo, Anina Anyway y 'Hippie'	66		
Aitor Iguñiñitz y Laura Martínez	68		

VIAJAR EN 4 RUEDAS 104

Jorge Sierra	108
Alba Delgado y Eneko Marroquin	114
Ana Padrón	116
Marián Ocaña y Vicente Plédel	118
Estrella de Andrés y Phil Mc Allister	124
Javier Fernández, Nati Ramírez, Carla y Alejandro	126
Ángel Arana, Aurora Asensio, Daniel, Miguel y Valentina / Anna Callau y Pablo Rey / Lauranne Evenas y Javier Sánchez / Nina Gavril, Jon Vallejo y Bianca / Ana Huertas y Evaristo Torres / Manu Leguineche / José Antonio Rodríguez / Eva Serra y Ana Vega / Cristina Solana y José Antonio Urbano / Sonrisas Nómadas	132

VIAJAR EN BARCO 134

Guillermo Cabal e Isabel Navarro	138
Paula Gonzalvo	144
Daniel Satué	146
Mayi Errazkin, Santiago González Zunzundegui, Urko y Zigor / Manuel Garisoain / Albert Gironés / Daniel	

Guimaraens y Sandra Montilla / Ana Huertas y Evaristo Torres / Laura Iglesias / Pol Maruny e Iñaki Solano / Jonás Ordóñez y Silvia Palacio / Julio Villar	152
---	-----

VIAJAR EN TRANSPORTE PÚBLICO 154

Carme Corretgé y Xavi Molins	158
Irene García Soria	164
Ainara Álvarez y Sonia P. Villarraga	170
Cándida García Santos 'Kandy abuelita mochilera'	172
Lucía Sánchez y Rubén Señor	174
Ana Fernández Toro	180
Daniel Viera	186
María Valencia	188
Enrique Álex y Miguel Oliva / José Alberto Álvarez JAAC y Sara Amata / Juan Ayala y Mar Serrano / Miguel Aza y Julia Silva / Carlos Berruezo y Cristina González / Sara García, Miquel Sansa, Ferran y Ona / Joan Redorta / Jorge Sánchez / Blai Taberner / Cristina Xercavins	194

VIAJAR EN AUTOSTOP 196

Albert Casals	200
Andrea Bergareche	206
Alberto Campaña y Sonia Díaz	208
Carolina Argente / Javier de la Cruz / Colectivo Forward The (R)evolution / Jordi Jurado y Eugenia Mercuriali / Boris Kanev, Marta Samalea y 'Burma' / Germán Martínez y 'Chocolate' / Ares Pagès y Matías Fernández / Roberto Sastre y 'Cocaí' / Cristina Senserrich	214

VIAJAR EN OTROS MEDIOS DE TRANSPORTE 216

Román Morales	220
Guillermo Marcelo	226
Lorenzo del Amo / Ricardo Basabe / Javier Colorado / Rubén Gama y Manuel Reyes / Amador González / Miguel Ángel Gordillo / Andreu Mateu / Silvia Millet y Mauricio Toscano / Sergi R. Basolí	228

VIAJAR CON UN PROYECTO 230

Ángel Arana, Aurora Asensio y Daniel,

Miquel y Valentina / Fabián C. Barrio / Cristina Reyes y Sergio Marin / David Fernández y Amaia Maguregui / Andrés Melero, Ingrid Sanz, Nora, Cloe y Elsa / Víctor Moreno y Nadia Velilla / Marc Serena / Lluís y Joan Pont / Rafa Sanchís	230
---	-----

4 ASPECTOS PRÁCTICOS 232

Primeras decisiones	234
Rutas clásicas	240
Hablemos de dinero	247
El equipaje	248
La documentación	254
La salud	255
La seguridad	255
Últimos preparativos	258
Viajar de manera responsable	260
Tienes todo listo... pero, ¿estás preparado?	262
Epílogo: el regreso	263

Créditos fotográficos	268
Sobre los autores	270



A landscape featuring tall, dark, layered rock formations under a clear sky. In the foreground, a backpack and a large, smooth, rounded rock are visible on the ground. The scene is set in a dry, open area with some sparse vegetation.

1

**NUESTRA
HISTORIA**

NUESTRA HISTORIA

16

Nuestra historia no se diferencia de la de tantos viajeros sobre los que leerás en este libro ni, seguramente, tampoco de la tuya. Somos gente normal: no somos ricos, ni muy valientes ni tampoco nacimos sabiendo cómo movernos por el mundo.

Del mismo modo, estamos seguros de que compartimos contigo algo que nos hace vibrar: la pasión por viajar. En nuestro caso es tan fuerte que en dos momentos de nuestra vida decidimos hacer un parón y bajarnos de la rueda de la rutina para viajar sin prisas y sin billete de vuelta. La idea no llegó de la noche a la mañana, fue un proceso progresivo y cuando decidimos que era el momento adecuado, pusimos todo nuestro esfuerzo en llevarlo a cabo.

PABLO

La pasión por viajar llegó tarde a mi vida: fue durante el Erasmus que hice en Holanda cuando descubrí lo que realmente significaba estar en contacto con otras culturas y, sobre todo, cuánto me gustaba. Acabé Económicas y empecé a trabajar en exportación, viajando mucho, pero por trabajo. El escaso mes de vacaciones lo aprovechaba para hacerlo por placer (Europa, Marruecos, Turquía, sudeste asiático, Siria...).

Cumplí los 30 años y el estrés laboral y la ansiedad que me produjo me hicieron darme cuenta de que no era feliz. Me pasa-



ba el día trabajando, llegando muerto al fin de semana, en el que reponía fuerzas para volver a currar el lunes siguiente. El premio: un buen salario y un mes de vacaciones al año, que no era suficiente para todo lo que

quería ver y hacer. Era insostenible y decidí hacer un parón, dejar el trabajo, mi ciudad y despedirme de mi familia y amigos por una temporada. Quería tener tiempo para mí, para hacer lo que más me gustaba: viajar.

La Ruta de la Seda fue mi bautismo en los grandes viajes. Durante ocho meses crucé por tierra desde Turquía hasta China, acabando en Filipinas. Todo fue un reto: el irme solo, los visados, los idiomas, las diferentes culturas y tradiciones, estar en zonas muy poco turísticas... Gracias a eso aprendí mucho del mundo y de mí mismo y, sobre todo, gané mucha confianza: si había cruzado medio mundo, sorteado todo tipo de barreras, en casa podría lograr lo que me propusiera.

Sin embargo, el regreso no fue fácil. Estuve varios meses desubicado, pero con una idea fija: reorientar mi carrera al mundo de los viajes. Perseverando lo conseguí: empecé a trabajar como gerente de la Sociedad Geográfica Española. Luego, de la librería DeViaje. Escribí un libro y decenas de artículos.

Y, casualidades de la vida, en Madrid me topé con la que hoy es mi compañera de aventuras.

ITZIAR

Gracias a unos padres apasionados por conocer otras culturas, tuve la suerte de viajar desde bien pequeña. Con ellos conocí muchos rincones de España, después de Europa y más tarde algún país africano.

También me animaron a vivir en EE UU el último año de instituto, lo que me obligó a enfrentarme sola a muchas cuestiones cotidianas nuevas para mí. Además, la experiencia me regaló una familia californiana y la certeza de que quería estudiar Psicología. Durante la carrera, con el programa Erasmus viví unos meses en Italia, donde hice mis primeros viajes en solitario.

Ya licenciada, monté una empresa con mi hermana y unas amigas, que, además de proporcionarme experiencia laboral, desembocó en una oferta de trabajo en una



consultora en la que acabé siendo directora de proyectos, socia y responsable de la oficina de Madrid. Pero después de más de una década, sentía que el mes de vacaciones al año (que había aprovechado para recorrer Europa, varios países de América, Nepal o la India) no colmaba mis ganas de viajar.

Y entonces me encontré con Pablo, que ya había regresado de la Ruta de la Seda, y era la prueba en carne y hueso de que mi fantasía de viajar sin tener que volver el día 31 podía ser realidad.

JUNTOS

La idea de tomarnos un año sabático para irnos a viajar no tardó mucho en ponerse sobre la mesa. Con un permiso laboral y una excedencia, y tras una mudanza y una buena fiesta, nos fuimos a recorrer el continente que creímos que sería más exigente: África. El plan era cruzarlo de cabo a rabo, en transporte público, desde Sudáfrica hasta Marruecos.

Y lo conseguimos. Durante 12 meses disfrutamos navegando en Madagascar, montando a caballo en Lesoto, cruzando los desiertos de Namibia, trabajando como voluntarios en Santo Tomé y Príncipe, alcanzando el corazón del continente en Gabón, conociendo reyes en Camerún, bailando en Malí o regateando en Marruecos.

Fue un año increíble, duro y bello a partes iguales, con un cierre algo abrupto: Itziar aterrizó directamente en el hospital, aquejada de melioidosis. Y Pablo, a los pocos días ya estaba de vuelta trabajando en la librería. Un buen bofetón de realidad. Recuperada, Itziar desechó la idea de reincorporarse a la consultora y decidió hacer algo que le apetecía desde hacía años: formarse en cocina. En paralelo, empezamos a dar charlas para compartir el viaje, las vivencias y los aprendizajes, en las que muchos asistentes nos pedían consejo, pues soñaban con hacer viajes largos.

Con la idea de ayudarlos, en el 2012 escribimos nuestro primer libro, *Cómo preparar un gran viaje* (2ª ed., La editorial viajera,

2016), que con los años se ha convertido en el manual de referencia para quienes quieren emprender viajes largos pero no saben por dónde empezar. En el proyecto no estuvimos solos: pedimos ayuda a personas que viajaban en diferentes medios de transporte o tenían situaciones diferentes a la nuestra (hijos, alguna discapacidad...).

Habían hecho viajes increíbles y nos pareció que merecían ser compartidos para inspirar a otros a seguir sus pasos. Así, en el 2013 nacieron las Jornadas de los grandes viajes en Madrid para dar a conocer esas aventuras llevadas a cabo por personas normales y corrientes. Gente que no contó con patrocinadores ni mecenas. Personas que podrían ser tu vecina o tu amigo del cole que un día se atrevió a soñar en grande.

En aquella época también pusimos en marcha el pódcast «Un gran viaje», creamos La editorial viajera para publicar manuales de viaje y empezamos a trabajar de guías (primero en África, después en Asia Central y Europa), mientras seguíamos dando conferencias e impartiendo talleres de viajes.

Pero de todos esos proyectos, las JGV son nuestra verdadera pasión, por el ambiente que se respira y por toda la energía e inspiración que en ellas se generan. De hecho, son el germen del libro que ahora tienes en tus manos. Ojalá en estas páginas consigamos lo mismo que en esos encuentros: demostrar que cualquiera que se lo proponga en serio puede llevar a cabo un gran viaje. ¿Serás tú el próximo protagonista de una aventura así?



