



diosas

ANDYN



© Andyn, 2020

Autora representada por Silvia Bastos, S. L. Agencia literaria

© Editorial Planeta, S. A., 2020

Lunweg es un sello editorial de Editorial Planeta, S. A.

Avenida Diagonal, 662-664 - 08034 Barcelona

Calle Josefa Valcárcel, 42 - 28027 Madrid

lunweg@lunweg.com

www.lunweg.com

www.facebook.com/lunweg

<http://twitter.com/Lunwegfoto>

Creación y realización: Lunweg, 2020

Primera edición: enero de 2020

ISBN: 978-84-17858-58-2

Depósito legal: B. 25.179-2019

Imprime: Talleres Gráficos Soler

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal). Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Impreso en España

El papel utilizado para la impresión de este libro es cien por cien libre de cloro y está calificado como papel ecológico.

INTRODUCCIÓN 9

Freya	10	Sarasvati	41
Isis	13	Samovila	42
Lilith	14	Bastet	45
Scatha	17	Pele	46
Yemayá	18	Gullveig	49
Cuan Yin	21	Ishtar	50
Atenea	22	Devi	53
Xochiquetzal	25	Amaterasu	54
Gea	26	Cibeles	57
Brigit	29	Ceridwen	58
Sekhmet	30	Nut	61
Ixtab	33	Nike	62
Selene	34	Oshun	65
Coatlícué	37	Maman Brigitte	66
Epona	38	Oya	69

Freya

MITOLOGÍA NÓRDICA

Se cuenta que en la antigua Escandinavia existió una diosa dotada de una innegable hermosura que solía invocarse cuando se necesitaba ayuda: Freya, la diosa del amor, la belleza y la fertilidad. La guerra, la muerte, la magia, la profecía y la riqueza también iban de su mano.

En Asgard se alzaba su inexpugnable palacio, al que solo se podía entrar con permiso de la diosa. Las leyendas cuentan que Freya recibió a la mitad de los fallecidos en combate en este palacio, mientras el gran Odín acogió a la otra mitad en el Valhalla.

Freya adoraba viajar, y lo hacía a menudo en su majestuoso carro de guerra tirado por Bygul y Trjegul, dos grandes y poderosos gatos. Poseía asimismo una capa de plumas que le otorgaba la habilidad de transformarse en águila para poder desplazarse por el firmamento. En sus vuelos, la diosa buscaba incansable a su marido, Od, que desapareció tras un largo viaje para no regresar jamás. En ocasiones lloraba amargamente su pérdida con lágrimas de resplandeciente oro.

La hermosa diosa era deseada por todo ser viviente que la contemplara. Enanos, gigantes, dioses y humanos; ninguno podía ignorarla. Sin embargo, jamás permitió que fueran otros quienes decidieran a quién debía amar, pues solo ella tenía el poder y el derecho de elegir.





Isis

MITOLOGÍA EGIPCIA

Se cuenta que Isis, madre, reina y diosa de todos los dioses del Antiguo Egipto, era adorada como una gran maga y reina del más allá. Vivía en Sirio, la estrella más brillante del firmamento.

Sus hazañas fueron innumerables, y una de las más destacadas fue resucitar a su esposo Osiris, dios de corazón débil, asesinado por su hermano Seth. Este hizo desaparecer el cuerpo desmembrado de Osiris, lo que obligó a Isis a encontrar cada extremidad de su difunto marido antes de poder resucitarlo. También se dice que creó con su magia la primera cobra, de la cual extrajo el veneno con el que obligó a Ra, dios de dioses, a revelararle su verdadero nombre y permitirle de ese modo tener poder sobre él. Ra, tras aceptar su derrota, le cedió a la diosa Isis el poder de curar las enfermedades que azotaron y azotarán a los dioses toda la eternidad.

Manejaba con destreza la magia y los encantamientos, era temible y temida por muchos, pero también amada por otros tantos. Su guardia personal estaba compuesta por siete terroríficos escorpiones (Befent, Maatet, Mestet, Mestetef, Petet, Tefen y Thetet), que le prestaban su ayuda para proteger a su amado hijo Horus, a quien cuidaba con excepcional cariño.



Lilith

MITOLOGÍA JUDEOCRISTIANA



Se cuenta que, antes de Eva, Adán tuvo otra mujer: Lilith. Vivía con él en el Edén, pero nunca hallaron la armonía juntos. Adán siempre quiso estar por encima de ella, algo que ofendía enormemente a la diosa, que le decía: «Yo también fui hecha con polvo, y por ello soy tu igual».

A pesar de su rechazo a la sumisión, Adán insistió y trató de obligarla a obedecer, pero Lilith montó en cólera y lo abandonó, sin importarle lo más mínimo dejar atrás los mágicos y frondosos jardines del Edén.

En su huida llegó al mar Rojo, hogar de demonios, y con ellos yació libre e insumisa. Tras estas acciones, tres ángeles fueron a buscarla para intentar convencerla de volver con Adán y ser nuevamente su mujer, pero ella se negó.

Tras su incesante rebeldía, Lilith fue duramente castigada por el cielo, donde su libertad no estaba bien vista. Este castigo divino terminó por convertirla en un demonio, mitad humana y mitad diosa. Usaba la seducción como arma y pocos seres podían resistirse a ella cuando la veían. De Lilith nacieron múltiples criaturas malignas que aún hoy atormentan a la humanidad en una eterna venganza.





Scatha

MITOLOGÍA CELTA

Se cuenta que el antiguo y legendario pueblo celta siempre será recordado por la valentía y la ferocidad de sus hombres en la batalla, pero también por la de sus mujeres, que eran temidas dentro y fuera de las lindes de sus tierras.

Entre estas feroces guerreras destacaba Scatha, «la que provoca temor», «la sombra». Mitad diosa y mitad humana, era una poderosa combatiente que vivía en la isla de Skye, en Escocia.

Según las antiguas creencias celtas, los conocimientos y las enseñanzas fluían mejor de mujer a hombre y de hombre a mujer, de modo que Scatha, dotada de una valentía sin igual, entrenó a muchos hombres para la guerra y también para la magia en el campo de batalla. Muchos de los legendarios héroes celtas, como los famosos guerreros del Ulster, recorrieron grandes distancias para tener el honor de entrenar a su lado. Tanto ella como sus alumnos eran reconocidos por sus temibles gritos, que asustaban en la batalla hasta al enemigo más poderoso.

No existía guerrero alguno que desconociera su temperamento y su fuerza inigualables. Sabían que, si Scatha empuñaba su arma y salía al campo de batalla, las posibilidades de alcanzar la victoria serían pocas.



Yemayá

RELIGIÓN YORUBA

Se cuenta que al inicio de los tiempos todo era fuego. Cuando Olofi, creador del mundo, sofocó las temibles llamas con oleadas de agua salada, nació Yemayá.

Esta diosa es tan antigua como el mismísimo mundo y la más poderosa de todas. Suyo es el dominio de las superficies de los mares, que se mueven al compás de sus pasos, del danzar de Yemayá, primero suave y luego frenético como una tormenta. Habita en las crestas de las olas, danzando incansable contra las costas y las rocas.

La antigua diosa, madre de peces, es la madre de todos los hijos de la Tierra; es fuente de vida y maternidad. Las antiguas leyendas cuentan que todos somos hijos suyos porque durante nueve meses nadamos como peces en el interior de nuestra madre. Y, como madre de todos, tiene la gloria de ser comprensiva con sus hijos, aunque también es orgullosa y arrogante, pues pocos igualan su poder.



